

目次

この本の見方

4 まえがき

授業の前に――

8 本の部位／本づくりの材料・道具
12 上島松男親方に教わる、基本の動作

20 Lesson 1 角背上製本

28 Lesson 2 糸かがり本

36 Lesson 3 革装のスケッチブック

46 Lesson 4 コーネル装

58 Lesson 5 和装本こうき綴じ

68 Lesson 6 夫婦箱

76 Lesson 7 窓あきの丸背上製本

・「本づくり学校」の授業の一部を書籍化したものです。「基礎科」とあるものは1年目、「応用科」とあるものは2年目以降の課題で、より高度になります。また「本づくり学校より」では、実際の授業の様子を紹介しています。

・つくりはじめる前に、「授業の前に」を必ずご覧ください。製本のための基本的なことをまとめてあります。ある程度経験のある方にとっても、復習として役立つ内容になっています。

・はじめの方には、まずLesson1の角背上製本をつくってみることをおすすめします。

・手製本は、使用する素材や手加減によつて1冊ずつ表情が異なるのが魅力です。それぞれの作例やその仕上がり寸法は、あくまで一例としてご理解ください。

・ほとんどの作例にて、本文には無地の用紙を使用しています。印刷したものを使う場合は、天地の方向や順番にご注意ください。無地のままつくれば、ノートとしてお使いいただけます。

90 Lesson 8 ブックケース

98 Lesson 9 10冊同時につくる角背上製本

112 Lesson 10 活版印刷

120 Lesson 11 クライスターパピア

128 Lesson 12 編集とデザイン

139・138・110・57・56

本づくりのいま

140 本づくり学校のご案内／講師一覧
141 本づくりの材料・道具が買えるお店

142 あとがきにかえて