

はじめに	1
アルゴリズムについて	3
表現ということ	7
ヘルマン・ワイル	11
有限次元から無限次元の表現へ	15
表現論と物理	20
関数表現——数学の立場と物理の立場	22
アダマールの数学	31
シンギュラリティ(特異点)	43
人と数学	49
ディスクリット(離散的)な世界	54
二つの半世紀	63
数学のなかに隠されているもの	72
日本のなもの	82
ユダヤの数学	93

ウラムの思想	100
数学のめざすもの	108
大学における数学教育	113
バナッハの立場	122
積分のもつ表現力	128
* 文献への手引き	139

●装釘——駒井佑二