

目 次

日本語版への序	1
序 文	2
1 音と音楽	10
2 周期性, ピッチ, 波形	28
3 正弦波と共鳴	50
4 音階とビート	72
5 ヘルムホルツと協和音	84
6 ラモーと和声	94
7 音を聞く器官: 耳	106
8 パワーと音量	116
9 音をマスクする	130
10 その他の聴覚現象	140
11 建築音響学	152
12 音の再生	168
13 分析, 合成, 音色	184
14 知覚, 錯覚, 効果	202
補 足	
A 術 語	218
B 数学的な表記法	219
C 物理量と単位	220
D 数学と波動	221
E 波の反射	224
F コンピューターによる音の生成	227
G 人名小事典	233
H 参考文献	237
I 特別付録 CD の楽音例についての解説	239
図版・写真出典一覧	248
索 引	251
訳者あとがき	254