

# 目次

まえがき……………iii

## 第1課 日本語と英語……………1

### 1.1 ▶ communication の道具……………2

- ・“communication”の意味……………2
- ・道具の使い方……………2
- ・道具を使う前に知るべきこと……………3

### 1.2 ▶ 日本文化と西欧文化……………5

- ・日本とアメリカ……………5
- ・日本文化の弊害……………6

### 1.3 ▶ 英和辞典と英英辞典……………8

- ・和英辞典と英和辞典の「功罪」……………8
- ・英英辞典をひたすら読む……………9

### 1.4 ▶ 日本語と英語の構造……………11

- ・△型と▽型……………11
- ・▽型で話すこと……………13

### 1.5 ▶ 日本語と英語の発音……………16

- ・日本人の英語はなぜ通じないのか……………16
- ・基本は個々の発音……………17
- ・stress と intonation で勝負……………18
- ・日本式発音からの脱却……………20
- コラム●ちょっと休憩(1) 略語創出に注意……………22

## 第2課 プレゼンテーションの準備……………25

### 2.1 ▶ 目的……………26

- ・なぜ発表するのか……………26
- ・心がまえ……………27

### 2.2 ▶ 対象と場……………29

- ・不特定多数の聴衆……………29

### 2.3 ▶ 内容……………31

- ・聴衆におもしろさを感じてもらう……………31
- ・「木」を見せずに「森」を見せよ……………32
- ・誠意をもって真実を伝える……………34
- コラム●ちょっと休憩(2) カタカナ英語の弊害……………35

2.4 ▶ 道具……………38

- ・ visual aids の意味……………38
- ・ スライド……………39
- ・ スライドの作成……………39
- ・ 写真の倍率……………45
- ・ オーバーヘッド・プロジェクター……………46
- コラム●ちょっと休憩(3) 発音に注意!……………49

**第3課 プレゼンテーションの構成……………51**

3.1 ▶ プレゼンテーションの流れ……………52

3.2 ▶ プレゼンテーションの開始……………54

3.3 ▶ 導入部(Introduction)……………59

3.4 ▶ 主要部(Main Body)……………64

3.5 ▶ むすび(Conclusion/Summary)……………73

3.6 ▶ 質疑応答(Q & A)……………76

- コラム●ちょっと休憩(4) “沈黙”の意味……………78

**第4課 プレゼンテーションの英語……………81**

4.1 ▶ 基本原則……………82

- ・ good spoken English……………82
- ・ 冗長句, 冗長語を避ける……………88

4.2 ▶ はじめの決まり文句……………93

- ・ 挨拶……………93
- ・ すべり出し……………95
- ・ 本論に入る……………98

4.3 ▶ スライドの説明の決まり文句……………101

- コラム●ちょっと休憩(5) “フェア”と“fair”……………103

4.4 ▶ 論述からまとめまでの決まり文句……………104

- ・ “思う” “考える”……………104
- ・ “主張する”……………105
- ・ “私の考えでは”……………106
- ・ “私を知る限り”……………107
- ・ “要約すると”……………108
- ・ しめくくり……………109

4.5 ▶ 数, 数式, 記号の読み方……………111

- ・ 数, 数字, 数値……………111
- ・ 記号, 略語, ギリシャ文字……………115
- ・ 数式, 不等式, その他……………119
- ・ 化学記号, 元素名……………122

4.6 ▶ 図の読み方……………124

- ・ 線と線分……………124
- ・ 角度……………125
- ・ 平面図形……………127

・直方体の大きさ……………128

#### 4.7 ▶ 表とグラフの説明……………129

- ・表……………129
- ・グラフの基本用語……………130
- ・グラフの説明の決まり文句……………132
- ・増加, 減少, 変化の表現……………133

#### 4.8 ▶ 質疑応答の決まり文句……………137

- ・質問する……………137
- ・質問に答える前に……………139
- ・質問に答える……………142
- ・質問に答えられない……………143
- コラム●ちょっと休憩(6) “学校英語”の怪……………145

### 第5課 ポスター発表……………149

#### 5.1 ▶ ポスター・セッションの意義……………150

#### 5.2 ▶ ポスター発表の留意点……………152

- コラム●ちょっと休憩(7) アメリカでの求人, 求職……………156

### 第6課 プレゼンテーションの技術……………159

#### 6.1 ▶ 普段の心がけ……………161

#### 6.2 ▶ ユーモア・センスの重要性……………167

- ・ユーモアは潤滑剤……………167
- ・口頭発表に不可欠なユーモア……………168

#### 6.3 ▶ 聴衆との“対話”……………174

- ・原稿を読んではいけない……………174
- ・聴衆と“接触”する……………175
- ・どのレベルの聴衆に合わせるべきか……………176
- ・質問者への対応……………177

#### 6.4 ▶ OHP の技術……………181

- ・OHP の利点……………181
- ・重ね合わせ法……………183
- ・部分投影法……………188
- ・実物・模型投影……………189
- ・即時投影……………191
- ・その他の工夫……………191

#### 6.5 ▶ 時間厳守……………193

- ・時間を守らないのは利己的である……………193
- ・適当なスライドの枚数……………194

#### 6.6 ▶ 本番前の練習……………195

#### 6.7 ▶ 服装……………196

参考文献……………198

図表一覧……………200

本文レイアウト●萩原哲夫  
本文イラスト●伊藤直子  
編集協力●根村かやの