

はじめに

第1章 「大学公開論」——大学博物館 1

1 学術標本 11

2 学術標本の博物資源化と先端研究 19

3 学術標本画像データベース 25

4 大学博物館の機能 30

5 展示公開事業 36

第2章 「学融合論」——東京大学総合研究博物館 49

1 総合研究博物館前史 54

2 「東京大学コレクション」 60

3 〈基層〉と〈融合〉と〈循環〉の三研究系 80

4 教育と研究 86

5 展示工学 99

第3章 「電視博物館論」——マルチメディア・ミュージアム 107

1 モノと情報 112

2 「イコノテク」とシームレス情報環境 118

3	3	学術標本のデジタル化	127
4	4	オペレーション・システム	134
5	5	電視博物館における「インタラクティブィティ」	137
		おわりに	159
		補遺	165
1	1	資料その一「総合研究資料館に関する懇談会の第一次報告」	167
2	2	資料その二「ユニバーシティ・ミュージアムの設置について」(中間報告)	177
3	3	資料その三「学術標本画像データベース作成の指針」(報告)	189
4	4	学術標本の登録システム	196
5	5	「美術館」と「博物館」	203
		東京大学総合研究博物館年譜	207
		参考文献一覧	213
		初出一覧	
		あとがき	