

もくじ

第一部 著作権制度のあらまし

はじめに	3
一 保護される著作物	7
二 著作者となる人	16
三 著作者の権利	21
四 保護期間	32
五 著作物の利用	40
六 著作物を自由に利用することができる場合	44
七 権利の侵害	51
八 著作権の登録	54
九 著作権条約	55
十 アメリカ合衆国との著作権関係	63
十一 著作隣接権	67
十二 国際著作権界の動き(一)	75
十三 国際著作権界の動き(二)	79
十四 著作権の管理団体	80

第二部 著作権に関する一問一答

- 問い 1 著作権をとるためには、何か手続が必要ですか。……………87
- 問い 2 著作権の登録とはどのようなものですか。……………88
- 問い 3 ©表示というのは何ですか。……………89
- 問い 4 標語、スローガン、題号などは著作物といえますか。……………90
- 問い 5 着物やネクタイの図がらは、著作物ですか。……………91
- 問い 6 五輪マーク、万博マークのようなものは保護されますか。……………92
- 問い 7 名画の複製写真にも著作権がありますか。……………93
- 問い 8 監修や校閲をした人は、著作者になりますか。……………94
- 問い 9 他人をさしずして著作物を作らせたときは、どちらが著作者ですか。……………95
- 問い 10 社員が職務上作った著作物の著作権は、会社のものですか。……………96
- 問い 11 懸賞募集した作品や他人に委嘱した作品の著作権は、だれのものですか。……………97
- 問い 12 座談会の著作者はだれで、その著作権はだれがもっていますか。……………98
- 問い 13 代作の著作権は、だれのものですか。……………99
- 問い 14 我が国の著作物で、現在著作権が存続しているものは
具体的にどのようなものですか。……………100
- 問い 15 アメリカ人、フランス人の著作物で現在その著作権が
消滅しているものは、どのようなものですか。……………101

問い 16	翻訳権が十年で消滅する著作物はどうなものですか。……………	103
問い 17	音楽放送をテープにとり友人間で交換することは、 著作権侵害となりますか。……………	105
問い 18	営利を目的としないで著作物を利用することは自由ですか。……………	106
問い 19	マーケット店でテープを用いて音楽を流すことはどうですか。……………	107
問い 20	図書館資料の複製が認められる図書館としては、 どのようなものがありますか。……………	108
問い 21	公共図書館で盲人等に録音サービスしたいが可能ですか。……………	109
問い 22	学校で教材として利用するために学校放送番組を 録音、録画することは可能ですか。……………	110
問い 23	入試問題に詩や論文を利用する場合どの程度改作ができますか。……………	111
問い 24	他人の著作物を引用することができる限度は、どの程度ですか。……………	112
問い 25	出所の明示は、どのようにすればよいのですか。……………	113
問い 26	旧かなづかいを新かなづかいに改めるときも、 著作者の了解が必要ですか。……………	114
問い 27	ダンスパーティーを開催する場合の音楽の使用料は、いくらですか。……………	115
問い 28	音楽の使用料は、どのようにして徴収し、分配するのですか。……………	117

問い 29	レコードによる音楽の演奏権の及ぶ事業として どのようなものがありますか。……………	118
問い 30	著作物を利用する場合に、著作権者が分からないときは どうすればいいですか。……………	119
問い 31	絵を買った場合、その絵の著作権も譲り受けたことになり ますか。……………	120
問い 32	盗作と著作権侵害とはどこが違いますか。……………	121
問い 33	「著作権紛争解決あっせん委員」について説明してくだ さい。……………	122
問い 34	コンピュータのプログラムは、保護されますか。……………	123
問い 35	既存の映画をビデオ・カセットに入れることについて説 明してください。……………	124
問い 36	ゼロックスなどで雑誌などのコピーをとることは著作 権の関係で問題があると聞いていますが、どうい うことですか。……………	126
問い 37	CATVは、著作権法ではどのように扱われますか。……………	129
問い 38	合成写真（モニター・写真）裁判とはどんな裁判 ですか。……………	130
問い 39	商品化権（マーチャライジング・ライツ）とは、ど のような権利ですか。……………	132
問い 40	録音・録画機器等の発達に伴い生じてくる諸問題 について、諸外国ではどんな施策を講じて いますか。……………	133
問い 41	アメリカ合衆国の著作権法が改正された そうですが、その内容は……………	133

どんなことですか。……………134

第三部 資料及び解説

- 一 著作権法の成立経緯……………139
- 二 著作権の存続している我が国の著作物……………142
- 三 著作権関係条約及び各国保護期間……………144
- 四 著作権法参考文献……………152

第四部 著作権関係法令

- 一 著作権法（昭和四十五年法律第四十八号）……………159
- 二 著作権法施行令（昭和四十五年政令第三百三十五号）……………193
- 三 著作権法施行規則（昭和四十五年文部省令第二十六号）……………196
- 四 （旧）著作権法（明治三十二年法律第三十九号）……………198
- 五 万国著作権条約の実施に伴う著作権法の特例に関する法律（昭和三十一年法律第八十六号）……………207
- 六 連合国及び連合国民の著作権の特例に関する法律（昭和二十七年法律第二百一十号）……………210

